

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант № 230

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) бралА 2) начАтый 3) бантЫ 4) донельЗЯ
- А2** В каком предложении вместо слова ГЛИНЯНЫЙ нужно употребить ГЛИНИСТЫЙ?
1) Наталья с уважением посмотрела на дедовы руки в коричневых, ГЛИНЯНОГО цвета, старческих веснушках.
2) Во дворе немолодая женщина растапливала ГЛИНЯНЫЙ очаг.
3) Геологам в этих местах нередко встречались ГЛИНЯНЫЕ минералы.
4) Мне вспоминался город моего детства, ГЛИНЯНЫЕ свистульки, которыми торговали на базарах.
- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1) любимые профессора
2) ярче солнца
3) более восемьсот миллионов
4) поезжайте поездом
- А4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Оказавшись в доме незнакомых людей,
1) мне понравились хозяева.
2) чувствовалась какая-то скованность.
3) дождитесь, когда вас представят.
4) у меня возник вопрос.
- А5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
1) А.С. Пушкин в своё время поразился о том, что даже пословицы и поговорки народ «оснащает» рифмой.
2) Выразителен в «Записках охотника» язык писателя, поэтичны образы русских людей.
3) По окончании учебного года классным руководителем были написаны развёрнутые характеристики учеников.
4) Трудно было ожидать такого поворота дела!

Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.

(1)... (2)Речь идёт о новой форме хозяйствования, создающей особо благоприятный режим для совместного предпринимательства, иностранных инвестиций, формирования акционерных компаний. (3)При использовании этой формы хозяйствования возможны два подхода. (4)Первый – территориальный, когда на определённой территории устанавливаются особые экономические и юридические условия. (5)При втором подходе, функциональном, создаются условия для ускоренного развития отдельной отрасли экономики, и в этом случае свободную экономическую зону располагают в любом регионе. (6)... территориальный подход призван концентрировать деловую активность в экономически наиболее удобных регионах, в то время как функциональный подход позволяет полнее развивать какие-либо отрасли хозяйства в любом регионе.

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Регионы, где расположены свободные экономические зоны, не будут нести ответственности по их хозяйственным обязательствам.
- 2) В перспективе территориальный и функциональный подходы в развитии экономики будут развиваться равномерно, дополняя друг друга.
- 3) В лексиконе экономистов, характеризующих формы хозяйствования, всё чаще фигурирует термин «свободная экономическая зона».
- 4) Естественно, свободные экономические зоны удовлетворяют свои потребности в рабочей силе, как правило, за счёт местного населения.

А7 Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Напротив,
- 2) Например,
- 3) В зависимости от этого
- 4) Таким образом,

А8 Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одной из частей пятого (5) предложения текста?

- 1) располагают
- 2) создаются
- 3) зону располагают
- 4) создаются отрасли

А9 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) простое
- 4) сложноподчинённое

А10 Укажите верную морфологическую характеристику слова СОЗДАЮЩЕЙ в предложении 2.

- 1) прилагательное
- 2) действительное причастие
- 3) страдательное причастие
- 4) деепричастие

А11 Укажите значение слова КОНЦЕНТРИРОВАТЬ в предложении 6.

- 1) противостоять чему-либо
- 2) скапливать в каком-то месте
- 3) обогащать что-либо, кого-либо
- 4) осуществлять надзор

А12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В героях своих картин Пабло Пикассо хотел видеть носителей скрытой от обычных людей исти(1)ы, доступной только внутри(2)ему взору человека, его возвыше(3)ой природе.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 3 4) 2, 3

А13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) кр..пыш, обл..скать, од..брительный
- 2) объ..снение, выгл..деть, к..снуться
- 3) предл..гать, пр..тензия, обр..млённый
- 4) р..мантический, орг..низовать, р..форма

А14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..смотреться, пр..небрегать, пр..амурский
- 2) и..расходовать, ра..бередить, бе..вкусный
- 3) о..толкнуть, на..пилить, пре..пенсионный
- 4) под..грать, об..ск, сверх..инициативный

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) постро..шь, изобража..мый
- 2) пропол..шь, исполня..мый
- 3) раскле..шь, пилотиру..мый
- 4) задерж..шь, обнаруж..нный

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. солом..нка**
Б. устар..вать
В. француж..нка
Г. наста..вать

- 1) А, Б, Г 2) А, Г 3) Б, В 4) Б, Г

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Коту Тимофею (не)меньше десяти лет.
- 2) Воздух, ещё (не)ставший знойным, приятно освежает.
- 3) (Не)сули журавля в небе, дай синицу в руки.
- 4) У Насти были (не)правильные, но приятные черты лица.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (НА)ПРОТЯЖЕНИИ нескольких лет под Петербургом действовала стекольная фабрика, ПРИ(ЧЁМ) станки для изготовления стекла и бисера проектировались самим Ломоносовым.
- 2) Замечательно ПРИ(ЭТОМ), что ни одно дело, начатое Ломоносовым, БУДЬ(ТО) составление русской грамматики, физико-химические исследования, управление стекольной фабрикой или географические проекты, не делалось им против воли или просто равнодушно.
- 3) В воскресенье, а ТАК(ЖЕ) в праздничные дни Вёрди добирался пешком в родную деревушку, (ЧТО)БЫ играть на органе.
- 4) Творчество Верди относится (ПО)ПРЕИМУЩЕСТВУ к оперному жанру, в ТО(ЖЕ) время его перу принадлежит «Реквием», посвящённый памяти писателя Мандзони.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

И.Н. Крамской считал работу над портретом Н.А. Некрасова оконченной () и другой замысел уже волновал его творческое воображение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Не растерявшийся и в этой ситуации Остап (1) уклонился вправо (2) отыскивая глазами лодку (3) с сидящим в ней (4) верным Ипполитом Матвеевичем.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Даниил Чёрный (1) по мнению искусствоведов (2) был живописцем первой величины. Самая большая его заслуга (3) однако (4) в том, что он увидел одарённость Андрея Рублёва и повлиял на развитие индивидуальной манеры этого величайшего художника.

- 1) 1, 2 2) 3, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 2, 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Есть различные версии и гипотезы о происхождении и значении названия этого растения.
- 2) Долгими осенними вечерами мы читали вслух или просто сидели у камина.
- 3) Рыцари то завоёвывали новые города то теряли все свои приобретения то снова готовились к походам.
- 4) Рудольф Нуриев виртуозно владел техникой как классического так и современного танца.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
Искусствоведы отмечают значительный вклад Н.А. Римского-Корсакова в инструментовку музыкальных произведений: композитор расширил и обогатил систему ладово-гармонических средств, его оркестровка сочетает красочность, блеск с ясностью, прозрачностью, простотой.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В «Фаталисте» (1) Печорин рассказывает о происшествии (2) свидетелем (3) которого (4) он был.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 1, 4 4) 2, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

С Матвеем случилось небольшое происшествие (1) о котором он помнил всю свою жизнь (2) и (3) хотя он не мог считать себя виноватым (4) его совесть была неспокойна.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3 3) 1, 3, 4 4) 1, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) «Российская грамматика», которая была создана М.В. Ломоносовым в 1755 – 1757 гг., справедливо признана наиболее совершенным из всех его филологических трудов.
- 2) Всякий оратор, по мнению Платона, должен проходить ту особую школу ораторского искусства, которая научила бы его составлять яркие и убедительные речи.
- 3) Важнейшим типом одноязычного лингвистического словаря является толковый словарь, который содержит слова с объяснением их значений, грамматической и стилистической характеристикой.
- 4) Большим культурным и научным событием античных времён было появление «Риторики» Аристотеля, который значительно развил учение Платона об ораторском искусстве.

A27 Прочитайте текст.

Город Владимир был основан как крепость киевским великим князем Владимиром Всеволодовичем Мономахом, избравшим для него место, напоминавшее Киев, на высоком берегу реки Клязьмы. Многие во Владимире напоминало «мать городов русских». Высокая гора с крепостью получила название Печерного города, притоки Клязьмы стали называться именами киевских рек – Почайная, Ирпень, Лыбедь.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Город Владимир похож на Киев, так как место, на котором он был построен, напоминало Киев.
- 2) Во Владимире текут реки с такими же названиями, что и в Киеве: Клязьма, Почайная, Ирпень и Лыбедь.
- 3) «Мать городов русских» и Владимир имеют сходные архитектурные сооружения.
- 4) Город Владимир был заложен как крепость Владимиром Мономахом, желавшим придать ему сходство с Киевом.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Морякам снятся шторма, полярникам – льды и снега, пожарным – дым и огонь. (2)Кожухову, хотя по годам своим войны он не видел, чаще всего снились разрывы снарядов.

(3)Много всего пережил он за двадцать с лишним лет службы, но один пожар был самый страшный – горели склады боеприпасов на полигоне, километрах в шестидесяти от города. (4)Когда Кожухов приехал туда, он мгновенно понял, что не знает, как тушить этот пожар: с раздирающим небо грохотом рвались снаряды, по всему полигону со свистом разлетались осколки. (5)Автоцистерна и автонасос, закреплённые за полигоном, уже пытались добраться до очага пожара, но были опрокинуты, изувечены воздушной волной; повторять их манёвр было бы безумием.

(6)А огонь подбирался к главному складу, пожар следовало остановить во что бы то ни стало.

(7)Кожухов стоял, смотрел на огонь и думал. (8)Выход был один – пойти на смертельный риск.

(9)– Я с тобой, – сказал старый генерал, начальник полигона.

(10)– Забудь про мои погоны, – рядовым.

(11)Кожухов многое слышал о генерале, верил, что тот говорит искренне, но для задуманного нужны были лучшие из лучших. (12)Из шагнувших вперёд добровольцев он выбрал троих, все взяли ручные стволы и поползли по-пластунски. (13)Метр за метром, всем телом

вжимаясь в колею, они ползли, думая только об одном: как можно ближе подобраться к очагу.

(14)Первым выбыл из строя Гулин – осколок врезался ему в предплечье, и Кожухов отправил лейтенанта назад, другой осколок попал Кожухову по каске и, скользя, чудом её не пробил; третий, к счастью, небольшой и на излёте, распорол сапог Лаврову.

(15)И тогда Кожухов, с горечью осознав, что дальше двигаться вперёд бессмысленно, приказал отступить.

(16)Они вернулись. (17)Кожухов увидел полные отчаяния глаза генерала, и ему вдруг явилась чрезвычайно дерзкая мысль. (18)Даже кровь вскипела от неожиданной этой мысли!

(19)В стороне стоял тяжёлый танк. (20)А что если снять с пожарной машины мощный лафетный ствол – тридцать литров воды в секунду, водяная пушка! – и приспособить, привязать его к танковому оружию?

(21)Так и сделали. (22)Привязали капроновой верёвкой лафетный ствол рядом с оружием, нарастили рукава, Нестеров сел за рычаги, Кожухов и Лавров скорчились за башней, чтобы держать рукав, – и тяжёлый танк пошёл в атаку на огонь!

(23)По броне лупили осколки, но их Кожухов теперь не боялся – лишь бы ходовую часть не повредило, а когда крупным осколком гусеницу всё-таки заклинило и танк развернуло, очаг пожара был уже в сфере действия лафетного ствола и за несколько минут огонь был потушен...

(24)– Сынки, – сказал тогда генерал, и на глазах у него появились слёзы, – родные...

(По В. Санину)

A28 В каких предложениях содержится ответ на вопрос: «Почему необходимы были особые меры для тушения пожара?»

- 1) 3, 4 2) 8, 9 3) 13, 14 4) 20, 22

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлены в предложениях 21 – 22?

- 1) описание
2) рассуждение и описание
3) рассуждение
4) повествование

A30 Укажите предложение, в котором употребляется фразеологизм.

- 1) 1 2) 15 3) 6 4) 4

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

- В1** Укажите способ образования слова РАЗРЫВЫ (предложение 2).
- В2** Из предложений 6 – 10 выпишите слово, образованное путём перехода одной части речи в другую.
- В3** Из предложения 24 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В8 запишите цифрами.

- В4** Среди предложений 14 – 19 найдите простые двусоставные предложения. Напишите номера всех этих предложений.
- В5** Среди предложений 11 – 18 найдите предложения с обособленным(-и) обстоятельством(-ами). Напишите номера всех этих предложений.
- В6** Среди предложений 15 – 23 найдите сложное предложение, в состав которого входит придаточное обстоятельственное цели. Напишите номер этого сложного предложения.
- В7** Среди предложений 3 – 9 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи союза. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8 «Такой троп, как _____ («смертельный риск» в предложении 8), подчёркивает особую сложность ситуации, описанной в тексте. Такие синтаксические средства, как _____ (например, в предложениях 1, 7), _____ (предложения 18, 22), помогают представить те трудности, с которыми столкнулись герои текста. Такое лексическое средство, как _____ («сынки» в предложении 24), характеризует отношение генерала к героям-пожарным».

Список терминов:

- 1) сравнение
- 2) восклицательные предложения
- 3) олицетворение
- 4) термины
- 5) разговорные слова
- 6) ряд однородных членов
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) литота
- 9) эпитет

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).
Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.